



韩鸿远

男，中共党员，艺术设计学院环境设计专业2021级本科生，2021年10月入学，现任环境2102班班长。

积跬步至千里之遥，奋楫桨达精进之境

明德为先，德艺双馨

2024年 南京工业大学优秀学生干部
2023年 南京浦口马拉松暨全国女子半程马拉松锦标赛(南京站)志愿者

厚学为本，勤学为径

GPA4.00/4.00，专业排名 1/45 (23-24学年)
2024年 国家奖学金
2024年 校三好学生
校特等奖学金1次、一等奖学金5次、二等奖学金1次

沉毅为基，创新为翼

2024.6，米兰设计周·第七届中国高校设计作品展国家级二等奖(排名第1)
2024.6，米兰设计周·第七届中国高校设计作品展国家级三等奖(排名第1)
2024.8，第十五届蓝桥杯全国软件和信息技术专业人才大赛国家级二等奖(排名第1)

笃行为实，拼搏为智

2023年 “手绘乡村·青春行动”江苏大学生暑期社会实践专项活动 省级优秀实践团队

倾心一席谈：

【关于能力】你认为进入大学以来需要培养的最重要的能力是什么？专业理论学习和综合能力的提升哪个更重要？为什么？如何平衡两者的关系？

大学最重要的能力是培养自驱力，它像一台“认知引擎”，能让你在知识爆炸的时代主动捕捉问题、拆解目标并保持续航。专业深度和综合广度不是二选一的关系——前者像火箭燃料，决定你能飞多高；后者像导航系统，影响你能走多远。刚入学时要扎牢专业根基，中期通过竞赛、实习打通知识应用，后期则要跨界融合创新。关键是用自驱力动态调节：专业帮你建立“硬核竞争力”，综合能力让你发现“新大陆”，而每周留出15%时间探索看似“无用”的知识，往往能打开意想不到的机遇。就像航海时代最好的船长，既要有深潜海底的专注，也要有仰望星空的视野。

总的来说，自驱力驱动的专业深耕是锚定价值的桩基，跨学科广度是捕捉机遇的风帆。真正的竞争力不在于选择深度或广度，而在于用自主学习的引擎，在知识海洋中绘制出专属的航行轨迹。

【关于兴趣爱好】你在大学期间有坚持很久的兴趣爱好吗？如果有，你是如何平衡自己的兴趣爱好和学习生活之间的关系的？如果没有，你是如何利用自己的空闲时间的？

大学期间我一直坚持摄影，特别是压力大的时候，带着相机在南京走走拍拍成了最好的放松方式。比如在学习后，就去颐和路拍拍梧桐光影，或者周末到玄武湖记录晨跑的人。后来发现这反而帮我提高了学习效率。为了平衡时间，我固定周三下午和周六下午拍照，其他时间专注学习，这样既不耽误正事，也始终保持着对生活的热情。

作者：艺术设计学院 审核：学生工作处、艺术设计学院